

**Рабочая программа
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
по ОС «Планета Знаний»**

Рабочая программа разработана на основе ФГОС начального общего образования, основной образовательной программы НОО, Программы общеобразовательных учреждений (Начальная школа. 1-4 классы. – Москва: АСТ: Астрель, 2012 год «Планета знаний», программа курса «Изобразительное искусство» (1-4 классы) Н.М. Сокольниковой).

Обучение изобразительному искусству – целенаправленный процесс формирования у учащихся развитого эстетического сознания и художественного вкуса, способности воспринимать и ценить прекрасное, потребности и способности творить «по законам красоты». Этот процесс неразрывно связан с эстетическим воспитанием.

Предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Содержание программы соответствует следующим **целям**:

- приобщение школьников к миру изобразительного, народного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- развитие творчества и эмоциональной отзывчивости;
- воспитание духовной культуры учащихся, нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи курса:

ознакомить учащихся с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства, **сформировать** у детей: интерес и любовь к изобразительному, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну, эстетическое восприятие произведений искусства, представления о видах и жанрах изобразительного искусства, представление об архитектуре как виде искусства, представление о дизайне как виде искусства, представление об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства..

обучить детей: пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства; теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки; способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объеме; основам народного и декоративно-прикладного искусства; основам дизайна; основным средствам художественной выразительности; элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;

развить у школьников: способность выражать в творческих работах свое отношение к окружающему миру; творческое воображение, художественное мышление, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности; эмоционально-эстетическую и нравственную сферы личности.

Предмет «Изобразительное искусство» интегрирован с предметом «Окружающий мир» в течение адаптационного периода первоклассников (сентябрь, октябрь).

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками музыки и литературного чтения, при прохождении отдельных тем используют межпредметные связи с окружающим миром (наша Родина и мир, строение растений, связи в природе), математикой (геометрические фигуры, цветовые закономерности), технологией (природные и искусственные материалы, отделка готовых изделий).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»
1 класс**

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам изобразительного искусства.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- познавательной мотивации к изобразительному искусству;

- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения к народным художественным традициям России;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- называть расположение цветов радуги;
- различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;
- составлять дополнительные цвета из основных цветов;
- работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;
- использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, графитный карандаш);
- элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа).

Учащиеся получают возможность научиться:

- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
- подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
- выполнять некоторые декоративные приёмы (печать разнообразными материалами, набрызг краски и др.);
- определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель и др.).

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;

- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Содержание учебного предмета

1 класс

Мир изобразительного искусства. (19 ч)

Тема «Королевство волшебных красок». Беседы об изобразительном искусстве. Живопись. Основы художественного языка («Азбука цвета», «Азбука формы», «Игры с пространством», Творческая мастерская).

Тема «В мире сказок». Беседы об изобразительном искусстве. Основы художественного языка («Игры с пространством», «Азбука цвета»). Творческая мастерская. Вариативные творческие задания для учащихся. Проектная деятельность.

Мир народного и декоративного искусства. (9 ч)

Тема «В гостях у народных мастеров». Беседы о народном искусстве. Основы художественного языка («Азбука форм», «Азбука цвета», Творческая мастерская, «Красавица матрёшка»). Вариативные творческие задания для учащихся. Проектная деятельность.

Мир дизайна и архитектуры. (5 ч)

Тема «В сказочной стране Дизайн». Беседы о дизайне. Основы художественного языка («Азбука формы», «Азбука цвета», Творческая мастерская). Беседы об архитектуре. Вариативные творческие задания для учащихся. Проектная деятельность.

**Календарно-тематическое планирование
1 класс**

№	Темы	Кол-во часов	Дата	Примечание
1 триместр – 12 ч.				
I	<i>Королевство волшебных красок</i>	9		
1	Картинная галерея. Радужный мост.	1		Интегр.с ОЗН
2	Радужный мост. Школа рисования.	1		Интегр.с ОЗН
3	Красное королевство Школа рисования.	1		Интегр.с ОЗН
4	Оранжевое королевство Школа рисования..	1		Интегр.с ОЗН
5	Желтое королевство Школа рисования	1		Интегр.с ОЗН
6	Зеленое королевство Школа рисования	1		Интегр.с ОЗН
7	Сине – голубое королевство. Школа рисования	1		Интегр.с ОЗН
8	Фиолетовое королевство. Школа рисования	1		Интегр.с ОЗН
9	Твои творческие достижения. Проект по теме: «Разноцветная страна»	1		
	<i>В мире сказок.</i>	<i>10</i>		
10	Волк и семеро козлят. Школа лепки.	1		ИКТ
11	Волк и семеро козлят. Школа рисования.	1		
12	Сорока – белобока. Школа лепки.	1		ИКТ
2 триместр – 10 ч.				
13	Иллюстрируем сказку «Колобок».	1		ИКТ
14	Развитие фантазии и творческого воображения . Иллюстрирование сказки «Петушок – Золотой гребешок» (гуашь)	1		ИКТ
15	Лепка из солёного теста крендельков для Красной шапочки.	1		
16	Буратино (передача настроения с помощью цвета)	1		
17	Снегурочка. Беседа «Родная природа в творчестве русских художников. Красота зимней природы»	1		ИКТ
18	Твои творческие достижения Проект по теме: «Сказочные герои»	1		
19	<i>Резервный урок.</i>	1		
	<i>В гостях у народных мастеров</i>	<i>9</i>		
20	Дымковские игрушки.	1		ИКТ
21	Филимоновские игрушки	1		ИКТ
22	Матрешки. Семёновские матрёшки.	1		ИКТ
3 триместр – 11 часов				
23	Матрёшки. Загорские и Полхов-	1		ИКТ

	майданские матрёшки.			
24	Городец. Рисование городецкой птицы гуашью.	1		ИКТ
25	Хохлома. Роспись посуды хохломскими узорами.	1		ИКТ
26	Гжель. Роспись гжельскими узорами вырезанных из бумаги силуэтов посуды.	1		ИКТ
27	Твои творческие достижения Проект по теме «Народное искусство»	1		
28	<i>Резервный урок</i>	1		
	В сказочной стране «Дизайн»	5		
29	Круглое и шаровое королевство. Беседа об искусстве аппликации и ее красоте.	1		
30	Треугольное королевство. Фантастические животные (аппликация)	1		
31	Квадратное королевство. Декор подушки квадратной формы из квадратов и треугольников (аппликация)	1		
32	Кубическое королевство. Объемно-пространственная композиция из кубиков (коллективная работа)	1		
33	Твои творческие достижения. Проект «Дизайн в нашей жизни»	1		