

**Рабочая программа
по учебному предмету «Литературное чтение»
на уровень начального общего образования
по ОС «Начальная школа 21 века»**

Программа адресована учащимся 1-4 класса МОУ "Гимназии № 1" г.Балашова.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» разработана в соответствии с ФГОС НОО на основе авторской программы Л.А. Ефросиминой (М.: Вентана – Граф, 2002).

Актуальность состоит в том, что курс литературного чтения направлен на решение комплекса концептуальных задач: развитие личности ребенка, его интеллекта и общей культуры; становление основ читательской деятельности.

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком литературное чтение формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Специфика курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором знакомство с первоначальными литературными понятиями сочетается с изучением родного языка. Учебный предмет "Литературное чтение" входит в предметную область "Русский язык и литературное чтение".

Основная цель курса литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство в программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

Срок реализации программы 4 года.

Изучение литературного чтения в 1-м классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте», затем в конце учебного года (ориентировочно с середины января) начинается отдельное изучение литературного чтения и русского языка. В течение адаптационного периода первоклассника в сентябре-октябре «Обучение грамоте» интегрируется с предметом «Изобразительное искусство».

Обучение первоклассников по данной программе предполагает одновременную работу по курсу «Окружающий мир» и ОРКиСЭ. Курс основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам. Курс ОРКиСЭ формирует ценности гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу. Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Межпредметные связи:

- *с уроками русского языка*: аннотация к прочитанному произведению (2-3 предложения). Запись описания пейзажа или портрета персонажа, первые опыты в прозе пера (сочинение считалок, сказок, рассказов, историй);
- *с уроками изобразительного искусства*: знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, кроки коллективного творчества по темам чтения;
- *с уроками музыки*: знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- *с уроками труда*: переплёт книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках, оформление книг-самоделок;
- *с уроками окружающего мира*: наблюдение за красками и звуками природы, сравнение личных наблюдений и литературных описаний картин природы, проведение уроков литературного чтения на природе, интегрированные уроки.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является:

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

К концу 1-го класса учащиеся научатся:

- осознанному, правильному, плавному слоговому чтению отдельных слов, предложений, маленьких текстов, с постепенным переходом к чтению целыми словами.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЁМОВ ПОНИМАНИЯ ПРОЧИТАННОГО ПРИ ЧТЕНИИ И СЛУШАНИИ, ВИДЫ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

К концу 1-го класса учащиеся научатся:

- разъяснять заглавие текста;
- прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного и прослушанного текста;
- озаглавливать небольшие части текста;
- составлять простой план текста;
- пересказывать небольшой по объёму текст, с опорой на план из картинок.

К концу 1-го класса учащиеся получают возможность научиться:

- понимать значение каждого отдельного слова, словосочетания;
- различать оттенки лексического значения слов.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ПЕРЕЖИВАНИЕ ПРОЧИТАННОГО. ЭЛЕМЕНТЫ АНАЛИЗА.

К концу 1-го класса учащиеся научатся:

- высказывать своё отношение к прочитанному.

К концу 1-го класса учащиеся получают возможность научиться:

- эмоционального «проживать» текст;
- видеть особенности авторского употребления слов, выражений; красоту, яркость и точность слова в художественном тексте (например, различные случаи употребления слов в переносном значении).
- понимать, что свои мысли и чувства писатель передаёт через героев – их характеры, поступки, чувства и переживания – и через главную мысль произведения (это то, что хотел сказать читателям автор, для чего он написал это произведение);
- формулировать главную мысль с помощью учителя.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

К концу 1-го класса учащиеся научатся:

- различать рассказы и стихотворения;
- понимать, что такое рифма, ритм и настроение в стихотворении;
- соотносить авторов, названий и героев прочитанных произведений.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ (НА ОСНОВЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ) РАЗВИТИЕ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

К концу 1-го класса учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы по содержанию текста (формулирование ответов, подбор наиболее подходящих слов);
- подробному пересказу по вопросам или картинкам, составлению устных рассказов по картинкам (комиксам);
- работать над грамматически правильным построением устного высказывания;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- выполнять иллюстрации к прочитанному;
- инсценировать произведение.

К концу 1-го класса учащиеся получат возможность научиться:

- выразительно читать с соблюдением соответствующей интонации, громкости речи, темпа речи.

2 класс

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты

в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать текст изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик получит возможность научиться:

- *понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;*
- *пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);*
- *пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;*

- *постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.*

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик получит возможность научиться:

- *осознавать нравственные и этические ценности произведения;*
- *выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;*
- *уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.*

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- *делать иллюстрации к изученным произведениям;*
- *иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений*
- *выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;*
- *инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.*

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик получит возможность научиться:

- *самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;*
- *находить информацию о книге в ее аппарате;*
- *сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.*

3 класс

Личностные универсальные учебные действия

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученикполучит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник 3 класса получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученикполучит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Ученикнаучится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Ученикполучит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник 3 класса научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Ученикполучит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник 3 класса научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Ученикполучит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Ученикнаучится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
 - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Ученикполучит возможность научиться:

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

– высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

– устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

– составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Ученикнаучится:

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

Ученикполучит возможность научиться:

– работать с тематическим каталогом;

– работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Ученик научится:

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Ученикполучит возможность научиться:

– воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

– определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Ученикнаучится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Ученикполучит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

4 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты

Ученик научится:

называть, приводить примеры:

- сказок - народных и литературных;
- стихов и рассказов из круга детского чтения;
- детского игрового фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);

различать, сравнивать:

- произведения фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);
- жанры детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, басня, очерк);
- сказки народные и литературные;
- словари и справочники;
- элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, оглавление);
- виды пересказа (подробный, краткий, выборочный).

устанавливать связи:

- объяснять (называть) тему,
- определять главную мысль текста и соотносить её с заглавием,
- соотносить содержание текста с иллюстрациями,
- определять структуру текста,
- выявлять связи внутри текста;

кратко характеризовать:

- основную мысль художественного произведения,
- героев произведения,
- отношение автора к героям;

высказывать (объяснять):

- своё отношение к прочитанному произведению;

уметь:

- читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и молча;
- выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты;
- ставить вопросы, выполнять задания и отвечать на вопросы к тексту;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план;
- пересказывать и рассказывать произведение по плану;
- определять тему и жанр незнакомой книги;
- работать со справочной литературой.

Ученик получит возможность научиться:

называть, приводить примеры, различать:

- произведения фольклора, сказки народные и литературные (бытовые, о животных, волшебные),
- жанры произведений фольклора (сказы, легенды, предания, былины, сказки),

- *литературные произведения (стихи, басни, рассказы, пьесы, баллады, пьесы-сказки, очерки), мифы,*
 - *основные элементы книг (титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, справка об авторе),*
 - *виды книг: учебные, справочные, художественные, научно-популярные;*
- работать с текстом произведения:**
- *определять тему произведения, структуру (построение) рассказа, басни, стихотворения, сказки, пьесы; называть и оценивать поступки героев и мотивы поступков,*
 - *выявлять авторскую точку зрения и выражать свои суждения о прочитанном, сопоставлять события и отдельные эпизоды произведения,*
 - *определять рассказчика произведения и различать понятия: «рассказчик», «автор-рассказчик», «автор-герой произведения»,*
 - *самостоятельно готовить выразительное чтение произведения, используя средства выразительности,*
 - *составлять подробный, краткий и выборочный пересказ; рассказывать сказки и былины,*
 - *выполнять устные и письменные творческие работы; творческое рассказывание произведения или отдельных эпизодов, мини-сочинения о герое, о важных событиях, отзывы о произведении или книге, аннотации,*
 - *самостоятельно работать с энциклопедиями, словарями, справочниками.*

Содержание тем учебного предмета

1 класс (132 часа)

Обучение грамоте. (48ч.)

Введение понятий «предложение», «слово», «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук». Знакомство со звуками и обозначающими их буквами. Развитие восприятия художественного произведения.

Аудирование (33ч.)

Восприятие громкого чтения: адекватное понимание содержания звучащего текста, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; определение последовательности развития сюжетного действия (основных сюжетных линий), особенностей поведения героев и описание их автором, определение жанра художественных произведений.

Чтение (51ч.)

Круг чтения. Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора, Сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков 19 – начала 20 века, произведения детских поэтов и писателей второй половины 20 века. Научно-познавательные произведения: о природе, открытия, истории.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и о его отношении к другим людям, животным, природе; о дружбе, правде и зле.

О тебе, моя Родина. Пословицы о Родине, стихи и рассказы: С.Дрожжин, Е. Серова, С.Романовский.

Мир родной природы. Произведения устного народного творчества; стихи Н Некрасова, С Есенина, А Блока, Е Трутневой, А. Барто; рассказы и сказки М Пришвина, Г Скребницкого, М Михайлова, В Белова.

Мир сказок. Русские народные сказки, сказки А. Пушкина, С. Маршака, КЧуковского, В. Бианки, В. Сутеева, Е Чарушина. Сказки Ш.Перро, братьев Гримм, Х.-К.Андерсена, Дж. Харриса.

Учимся уму-разуму. Стихи, рассказы, сказки Л.Пантелеева, Е Ильиной, Е.Благининой, Е Пермяка, В. Железникова, Н. Носова, В.Драгунского, А. Барто, В. Осеевой, Я. Акима.

Контроль осуществляется с помощью проведения викторин, тестов, в конце курса проверяется техника чтения.

2 класс (136 ч)

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина.

Произведения фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

О нашей Родине (4 ч): стихи, рассказы, пословицы о Родине, произведения Ф. Савинова, И. Никитина, С. Романовского, С. Прокофьева.

Народная мудрость (6ч): песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины.

О детях и для детей (20 ч): произведения И. Крылова, братьев Гримм, Х.-К. Андерсена, Л. Толстого, С. Баруздина, Е. Пермяка, А. Барто, Н. Носова, М. Зощенко, В. Сутеева, Л. Пантелеева, А. Гайдара.

Уж небо осенью дышало... (6 ч): произведения А. Пушкина, Е. Трутневой, Г. Скребицкого, Э. Шима, Н. Сладкова, Н. Рубцова, М. Пришвина, Е. Пермяка.

Снежок порхает, кружится.. (20 ч): произведения фольклора; произведения Н. Некрасова, В. Одоевского, В. Даля, И. Сурикова, И. Соколова-Микитова, Г. Скребицкого, З. Александровой, М. Пришвина, С. Есенина.

Праздник новогодний (8 ч): произведения Х.-К. Андерсена, С. Маршака, А. Гайдара, С. Михалкова.

Произведения о животных (О братьях наших меньших) (14 ч): произведения фольклора, сказки народов мира; произведения К. Ушинского, В. Жуковского, М. Пришвина, Д. Мамина-Сибиряка, А. Плещеева, Н. Рубцова, В. Бианки, К. Паустовского, Р. Киплинга, братьев Гримм.

Зарубежные сказки (12 ч): сказки народов мира, братьев Гримм, Дж. Харриса, Р. Киплинга.

Рассказы, стихи, сказки о семье (Семья и я) (13 ч): произведения фольклора, Л. Толстого, М. Лермонтова, А. Плещеева, А. Ахматовой, Л. Воронковой, В. Солоухина, С. Михалкова, С. Баруздина.

Весна, весна красная... (23 ч): произведения фольклора, произведения А. Пушкина, В. Жуковского, Ф. Тютчева, Е. Боратынского, А. Чехова, А. Куприна, М. Пришвина, А. Барто, Н. Сладкова, Г. Скребицкого, С. Маршака, Б. Заходера, Э. Шима.

Волшебные сказки (Там чудеса...) (10ч): русская народная сказка «Хаврошечка», «Сказка о рыбаке и рыбке», А. Пушкина, «Кот в сапогах» Ш. Перро.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения

3 класс (136 ч)

Круг чтения. Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, *детская - энциклопедия*, книги-справочники.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о героических подвигах во имя Родины, о труде людей и их отношении с Родине, друг к другу, природе и жизни; о жизни детей -•: взрослых, их чувствах, дружбе и бережном отношении к животным; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т. д.).

Устное народное творчество (15 ч): народные сказки, пословицы, загадки, скороговорки, потешки, былины.

Басни (4 ч): басни Эзопа и И.А. Крылова.

А.С. Пушкин (9 ч): сказки и стихи.

Стихи русских поэтов (5 ч): стихи Ф.Тютчева, А. Майкова, А. Фета.

Л.Н. Толстой (7 ч): сказки, басни, были и былины.

Н.А. Некрасов (6 ч): стихи, отрывки из поэм.

А.П. Чехов(6 ч): рассказы.

Сказки зарубежных писателей (4ч): Ш. Перро, Ц. Топелиус, братьев Гримм, Х.К. Андерсена.

Стихи русских поэтов (7 ч):И.Никитина, И. Сурикова, С. Дрожжина,.

Д.Н. Мамин-Сибиряк (5 ч): рассказы, сказка.

А. И. Куприн (6 ч): рассказы.

С.А. Есенин (6 ч): стихи.

К.Г. Паустовский (8 ч): рассказы.

С.Я. Маршак (5 ч): стихи.

Л. Пантелеев (6 ч): рассказы.

А. П. Гайдар (6 ч): рассказы.

М.М. Пришвин (8 ч): рассказы.

Произведения зарубежных писателей (11ч): Д. Лондона, Э. Сетон-Томпсона.

Резервные уроки (12ч)

Жанровое разнообразие. Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

4 класс (102 часа).

Произведения фольклора.Былины, героические песни (6 ч)

Былина «ВолхВсеславович», «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»

Мифы народов мира (4 ч)

Древнегреческие мифы: «Арион», «Дедал и Икар»; славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение».

Книги Древней Руси (3 ч)

«Повесть временных лет»: «Деятельность Ярослава. *Похвала книгам*», «О князе Владимире. *Отрывок из жития*», «Поучение Владимира Мономаха».

Басни. Русские баснописцы (5 ч)

И.А. Крылов. «Стрекоза и Муравей», «Мартышка и очки», «Квартет»; *И.И. Хемницер.* «Стрекоза», «Друзья»; *Л.Н. Толстой.* «Стрекоза и муравьи»; *А.Е. Измайлов.* «Кукушка»; *И.И. Дмитриев.* «Муха».

В.А. Жуковский (3 ч)

Сказка «Спящая царевна». Стихотворения: «Песня», «Ночь», «Воспоминание».

А.С. Пушкин (3 ч)

«Осень» (отрывки), «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». Писатели о поэте: И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»; В.И. Даль. «Из воспоминаний».

М.Ю. Лермонтов (4 ч)

«Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...», «Парус», «Горные вершины...», «Утёс».

П.П. Ершов (3 ч)

«Конёк-Горбунок» (в сокращении), «Кто он?» (в сокращении).

В.М. Гаршин (5 ч)

«Лягушка-путешественница».

Н.Г. Гарин-Михайловский (3 ч)

«Детство Тёмы» (отдельные главы).

Произведения зарубежных писателей (6 ч)

М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (глава II, в сокращении); Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди», «Дети года».

Л.Н. Толстой (4 ч)

«Акула», «Два брата», «Мужик и водяной», «Черепаха», «Русак», «Святогор-богатырь».

А.П. Чехов (4 ч)

А.И. Куприн «Воспоминания о А.П. Чехове». Книги-справочники.

А.П. Чехов «Каштанка»

А.А. Блок (3ч)

«Россия», «Рождество».

К.Д. Бальмонт (3ч)

«Россия», «К зиме», «Снежинка», «Камыши», «У чудищ», «Как я пишу стихи».

А.И. Куприн (5 ч)

«Скворцы».

И.А. Бунин (4 ч)

«Гаснет вечер, даль синеет...», «Детство», «Шире, грудь, распахнись для принятия...», «Листопад» (отрывок).

С.Я. Маршак (4 ч)

«Словарь», «Двенадцать месяцев», «В горах моё сердце».

Н.А. Заболоцкий (2ч)

«Детство», «Лебедь в зоопарке».

Произведения о детях войны (2ч)

В.П. Катаев «Сын полка». К.М. Симонов «Сын артиллериста».

Н.М. Рубцов (2 ч)

«Берёзы», «Тихая моя родина».

С.В. Михалков (3 ч)

«Школа», «Хижина дяди Тома», «Зеркало».

Юмористические произведения (3 ч)

Н.Н. Носов. «Федина задача»; *И.Л. Гамазкова.* «Страдания».

Очерки (4 ч)

А.И. Куприн. «Сказки Пушкина»; *И.С. Соколов-Микитов.* «Родина»; *Н.С. Шер.* «Картины-сказки».

Путешествия. Приключения. Фантастика (7 ч)

Н.П. Вагнер. «Берёза», «Фея Фантаста»; *Дж. Свифт.* «Гулливер в стране лилипутов»; *Н.П. Найдёнова.* «Мой друг».

Резервные уроки (7ч)

Тематическое планирование 1 класс

№	Содержание/Темы	Количество часов по теме	Примечание
I триместр – 48 часов			
1	Введение понятия «предложение».	1	Букварь1
2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	1	
3	Аудирование (слушание) Стихи о Родине. Е.Серова "Мой дом" Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»	1	интег. с ИЗО тема 1.1
4	Введение понятия «слово».	1	
5	Психолого-педагогическая диагностика	1	
6	Интонационное выделение первого звука в словах. Деление предложения на слова.	1	
7	Интонационное выделение первого звука в словах. Сравнение звуков.	1	
8	Аудирование (слушание) Сказки о животных. В.Белов "Родничок".	1	интег. с ИЗО тема 1.2
9	Знакомство со схемой звукового состава слова.	1	
10	Звуковой анализ слов «сыр», «нос».	1	
11	Рассказ по сюжетным картинкам. Звуковой анализ слов «жит» и «кот».	1	
12	Аудирование (слушание) Сказки о животных. М.Михайлов "Лесные хоромы»	1	интег. с ИЗО тема 1.4
13	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета.	1	
14	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	1	
15	Знакомство с буквой «А, а».	1	
16	Аудирование (слушание) Книги о Родине и родной природе. М. Гали «Земные краски»	1	интег. с ИЗО тема 1.3
17	Буква «я» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).	1	
18	Знакомство с буквой «О, о».	1	
19	Знакомство с буквой «Ё, ё».	1	
20	Аудирование (слушание) Учимся уму-разуму. А. Барто «В школу»	1	интег. с ИЗО тема 1.5
21	Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]).	1	
22	Знакомство с буквой «У, у».	1	
23	Знакомство с буквой «Ю, ю».	1	
24	Буква «ю» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]).	1	
25	Аудирование (слушание) Рассказы о детях. В. Железников "История с азбукой»	1	интег. с ИЗО тема 1.6
26	Знакомство с буквой «Э,э».	1	ИКТ

27	Знакомство с буквой «Е, е».	1	
28	Буква «е» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]).	1	
29	Знакомство с буквой «Ы».	1	
30	Аудирование (слушание) Веселые рассказы о детях. Л.Пантелеев "Буква "ты"	1	интег. с ИЗО тема 1.7
31	Знакомство с буквой «и»	1	
32	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук	1	
33	Знакомство с буквой «М, м».	1	<i>Пр №2</i>
34	Аудирование (слушание) Стихи о дружбе. Я. Аким «Мой верный чиж»	1	интег. с ИЗО тема 1.8 ОРКиСЭ
35	Знакомство с буквой «Н, н»..	1	
36	Знакомство с буквой «Р, р».	1	
37	Знакомство с буквой «Л, л».	1	
38	Аудирование (слушание) Произведения о детях. Е. Ильина «Шум и шумок»	1	
39	Знакомство с буквой «Й, й».	1	
40	Знакомство с буквами Гг и Кк	1	
41	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	1	ИКТ
42	Аудирование (слушание) Стихи о детях. Е. Благикина «Тюлюлюй	1	
43	Знакомство с буквой Зз и Сс	2	
44	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	1	
45	Аудирование (слушание) Народные сказки. Русская народная сказка "Кот, петух и лиса»	1	
46	Знакомство с буквой Тт	1	ИКТ
47	Знакомство с буквой «Б, б».	1	
48	Знакомство с буквой «П, п».		
II триместр – 40 часов			
49	Знакомство с буквой Вв и Фф	1	
50	Знакомство с буквой «Ж, ж».	1	
51	Знакомство с буквой «Ш, ш» и Щщ	1	
52	Аудирование (слушание) Сказки о животных. В.Сутеев "Дядя Миша»	1	
53	Знакомство с буквой «Чч».	1	
54	Знакомство с буквой «Х, х».	1	
55	Знакомство с буквой «Ц, ц».	1	
56	Аудирование (слушание) Сказки С.Я.Маршака. С.Я. Маршак "Тихая сказка"	1	
57	Знакомство с мягким знаком.	1	
58	Знакомство с особенностями «Ь».	1	
59	Алфавит. Ты эти буквы заучи... С.Маршак.	1	Букварь2

	Спрятался. В.Голявкин.		
60	Три котенка. В.Сутеев. Беспокойные соседки. А.Шибяев.	1	
61	Про нос и язык. Е.Пермяк. Меня нет дома. Г.Остер.	1	ОРКиСЭ
62	Психолого-педагогическая диагностика.	1	
63	Аудирование (слушание) Литературные (авторские) сказки. Ш.Перро "Красная Шапочка»	1	
64	На зарядку – становись! А.Шибяев.Познакомились. А.Шибяев.	1	
65	Как Никита играл в доктора. Е.Чарушин.	1	
66	Всегда вместе. А.Шибяев.	1	
67	Аудирование (слушание) Рассказы для детей.М.Пришвин "Лисичкин хлеб"	1	МПС с ОЗН ОРКиСЭ
68	Маленький тигр. Г.Цыферов. Кто? Саша Черный.	1	
69	Середина сосиски. Г.Остер. Жадина. Я.Аким.	1	ИКТ
70	Если был бы я девчонкой... Э.Успенский. Рукавичка. Украинская народная сказка.	1	
71	Аудирование (слушание) Стихи о животных. А.Блок "Зайчик"	1	МПС с Изо
72	Спускаться легче. Г.Остер.	1	
73	Различие авторской и народной сказки. Под грибом. В.Сутеев.	1	ИКТ
74	Аудирование (слушание) Русская народная сказка в пересказе А. Н. Толстого «Терёшечка»	1	
75	Что за шутки? А.Шибяев. Хорошо спрятанная котлета. Г.Остер	1	ИКТ
76	Как меня называли. Б.Житков. Большая новость. А.Кушнер.	1	
77	Как поросенок говорить научился. Л.Пантелеев.	1	
78	Аудирование (слушание) Произведения о детях. В. Чаплина «Мушка»	1	
79	Яшка. Е.Чарушин.	1	
80	Что я узнал! А.Кушнер.	1	
81	Медвежата. Ю.Дмитриев. Медвежата. Г.Снегирев.	1	
82	Аудирование (слушание) Волшебные сказки. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1	
83	Растеряшка. М.Карем.	1	
84	Заколдованная буква. В.Драгунский.	1	
85	Ступеньки. Н.Носов.	1	
86	Аудирование (слушание) Литературные сказки. К. Чуковский «Муха-Цокотуха»	1	
87	Горячий привет. О.Дриз.	1	
88	Привет мартышке (отрывок). Г.Остер	1	
	III триместр – 44 часа		

89	Зайчата. Е.Чарушин. Сорока и заяц. Н.Сладков. Лиса и заяц. Н.Сладков.	1	ИКТ
90	Аудирование (слушание) Сказки В.Сутеева. В.Сутеев "Елка"	1	
91	У страха глаза велики. Затейники. Н.Носов.	1	МПС с ОЗН
92	Людоед и принцесса, или Все наоборот. Г.Сапгир.	1	
93	Про мышку, которая ела кошек. Дж.Родари.	1	ИКТ
94	Аудирование (слушание) Народные сказки. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1	
95	Еж (отрывок). А.Толстой. Волк ужасно разъярен... В.Лунин. Зеленый заяц. Г.Цыферов.	1	
96	Он живой и светится. В.Драгунский.	1	
97	Аудирование (слушание) Рассказы о животных. Г. Скребицкий «Мать»	1	ОРКиСЭ
98	Лиса и журавль. Русская народная сказка. Лиса и мышь. Н.Сладков.	1	
99	Лошарик. Г.Сапгир. Картинки в лужах. В. Берестов	1	ИКТ
100	Аудирование (слушание) Весёлые рассказы С. Баруздина	1	
101	Литературные и народные сказки Пузырь, Соломинка и Лапоть. Русская народная сказка и В. Сутеев «Кораблик»	1	
102	Рассказы для детей. Играющие собаки. К.Ушинский. Л.Толстой Косточка	1	Литерат. чтение ИКТ ОРКиСЭ
103	Аудирование (слушание) Сказки о животных В. Сутеев «Палочка-выручалочка»	1	
104	Диагностика метапредметных и личностных результатов	1	
105	Произведения о детях Торопливый ножик. Е.Пермяк.	2	
106	В.Осеева Потерянный день	1	
107	Сравнение рассказов В.А.Осеевой Три товарища. В.Осеева. Печенье.	1	
108	Аудирование (слушание) Рассказы о детях. Е. Пермяк «Пичугин мост»	1	ОРКиСЭ
109	Стихотворения для детей А. Барто Я – лишний. Я. Аким Мама		
110	Произведения о родной природе Солнце и ветер. Л.Толстой.	1	
111	Произведения о природе Синичкин календарь. В.Бианки.	1	
112	Аудирование (слушание) Стихи о детях. Н. Саконская «Мы с мамой»	1	
113	Произведения о природе И. Соколов-Микитов Русский лес.		
114	М.Пришвин Лесная капель	1	

115	Стихотворения о животных Давайте дружить. И.Мазнин.	1	
116	Аудирование (слушание) Стихи о природе. Е. Трутнева «Когда это бывает?»	1	
117	Произведения о родной природе Ю Коваль Бабочка		
118	Произведения о животных Аисты и лягушки. С.Михалков.	1	
119	Произведения о животных Г.Скребицкий Самые быстрые крылья.	1	
120	Аудирование (слушание) Рассказы о животных. Г. Скребицкий "Пушок"	1	МПС с ОЗН
121	Литературные сказки для детей Добрая лошадь. М.Пляцковский.		
122	Комплексная контрольная работа по тексту администрации.	1	
123	Рассказы В.Осеевой для детей. Кто хозяин? На катке	1	
124	Аудирование (слушание) Рассказы о детях Е. Ильина «Чик-чик ножницами»	1	
125	Рассказы о детях В.Голявкин Про то, для кого Вовка учится.	1	
126	Комплексная контрольная работа (работа над ошибками)	1	ОРКиСЭ
127	Литературные сказки для детей. Урок дружбы. М.Пляцковский.	1	
128	Аудирование (слушание)Сказки зарубежных писателей. Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1	ОРКиСЭ
129	Сказки о животных. В.Орлов Как Малышу нашли маму.		
130	Рассказы для детей Е.Чарушин. Томка и корова.	1	
131	Обобщение по разделу	1	
132	Резервный урок	1	

2 класс

№	Содержание/Темы	Количество часов по теме	Примечание
	<i>О нашей родине</i>	4	
1.1	Произведения о Родине Ф. Савинов «Родина»И.Никитин «Русь»	1	ОРКиСЭ
1.2	Рассказы о Родине С.Романовский «Русь»	1	МПС с ОЗН
1.3	Понятия «летопись» «летописец». С.Романовский «Слово о Русской земле»	1	
1.4	Стихи современных поэтов о Родине. С. Прокофьев «Родина» <i>Доп. чтение</i>	1	

	Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»		
II	Народная мудрость (устное народное творчество)	6	
2.1	Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...». Загадки	1	МПС с музыкой ИКТ
2.2	Понятия «былинный сказ», «былина», Былина «Как Илья Муромец богатырём стал»	1	ИКТ
2.3	Понятия «герой», «былинный герой». Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	ОРКиСЭ
2.4	Малые жанры устного народного творчества. Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки, загадки	1	ИКТ
2.5	Обобщение (проверь себя)	1	
2.6	Входная комплексная работа по тексту администрации	1	
2.7-2.8	Резервные уроки	2	
III	О детях и для детей	19	
3.1	Стихи о детях А. Барто «Катя» Доп. чтение Б. Заходер «Перемена»	1	
3.2	Произведения С. Баруздина о детях.«Стихи о человеке и его словах»	1	ОРКиСЭ
3.3	С.Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1	
3.4	Понятие рассказ. Е. Пермяк «Смородинка» Доп. чтение С. Михалков «Прогулка»	1	
3.5	Произведения о детях. Н. Носов «Заплата», Г. Сапгир «Рабочие руки» Доп. чтение Нанайская сказка «Айога»	1	
3.6	Понятия «басня», «мораль». И. Крылов «Лебедь, щука и рак», Л. Толстой «Страшный зверь» Доп. чтение Я. Аким «Жадина»	1	
3.7	Слушание. Произведения о детях. М. Зощенко «Самое главное»	1	
3.8	Произведения для детей. В. Сутеев «Кто лучше?» Доп. чтение Л. Осеева «Волшебная иголочка»	1	
3.9	Произведения о детях. А. Митта «Шар в окошке»	1	ОРКиСЭ
3.10	Произведения о детях. Е. Пермяк «Две пословицы» Доп. чтение В. Берестов «Прощание с другом»	1	
3.11	Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две	1	

	лягушки» <i>Доп. чтение</i> В. Катаев «Цветик-семицветик» 2 ч		
3.12	Литературные (авторские) сказки В. Беспальков «Совушка»	1	
3.13	Рассказы о детях. В. Сутеев «Снежный зайчик», Н. Носов «Затейники» <i>Доп. чтение</i> Н. Носов «На горке»	1	
3.14	Понятия «сказка», «бытовая сказка». Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	
3.15	Понятие «литературная сказка». Братья Гримм «Маленькие человечки» <i>Доп. чтение</i> Братья Гримм «Три брата» 2 ч	1	
3.16	Авторские сказки. Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1	
3.17	Литературные (авторские) сказки. Б. Гримм «Семеро храбрецов»	1	
3.18	Б. Гримм «Семеро храбрецов» (завершение работы)	1	
3.19	Обобщение (проверь себя)	1	
3.20	Резервные уроки	1	
IV	<i>Уж небо осенью дышало...</i>	6	
4.1	Произведения о родной природе. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Г. Скребицкий «Осень» <i>Доп. чтение</i> М. Пришвин «Осеннее утро»	1	ИКТ
4.2	Произведения о родной природе. Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень»	1	
4.3	<i>Слушание.</i> Понятие «диалог». А. Сладков «Эхо» <i>Доп. чтение</i> А. Твардовский «Начало осени»	1	
4.4	Произведения о природе. Загадки. Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...» М. Пришвин «Недосмотренные грибы»	1	
4.5	Произведения о природе. Э. Шим «Храбрый опёнок» <i>Доп. чтение</i> А. Майков «Осень»	1	
4.6	Обобщение (проверь себя)	1	
V	<i>Снежок порхает, кружится</i>	18	
5.1	Произведения о родной природе. З. Александрова «Зима» С. Иванов «Каким бывает снег»	1	
5.2	Рассказы о зиме. И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» <i>Доп. чтение</i> С. Есенин «Пороша»	1	
5.3	<i>Слушание.</i> Э. Шим «Всем вам крышка»	1	
5.4	Произведения о зимней природе. К. Ушинский	1	

	«Мороз не страшен»		
5.5	Произведения о родной природе. Русская сказка «Дети Деда Мороза» <i>Доп. чтение</i> Немецкая сказка «Бабушка Метелица» 2 ч	1	
5.6	Произведения о природе. М. Пришвин «Деревья в лесу»	1	
5.7	Коллективное творчество «Зима в лесу»	1	
5.8	Стихи русских поэтов. И. Суриков «Детство»	1	
5.9	<i>Слушание.</i> В. Даль «Девочка Снегурочка»	1	
5.10	Литературная сказка. В. Даль «Девочка Снегурочка»	1	
5.11	Литературная сказка. В. Даль «Девочка Снегурочка»	1	
5.12	Сказки народные и литературные. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	
5.13	Русская народная сказка «Снегурочка» Сравнение разных сказок о Снегурочке.	1	
5.14	Сказки народов мира. Русская народная сказка «Снегурочка» <i>Доп. чтение</i> Японская сказка «Журавлиные перья» 2 ч	1	
5.15	Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша» <i>Доп. чтение</i> В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»	1	ИКТ
5.16	Научно-познавательные рассказы. Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует»	1	
5.17	Произведения о зимней природе. И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу» И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?»	1	
5.18	Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича»	1	проект
5.19-5.20	Резервные уроки	2	
VI	<i>Здравствуй, праздник новогодний</i>	6	
6.1	Стихи современных поэтов. С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»	1	
6.2	Рассказы современных русских писателей. А. Гайдар «Ёлка в тайге»	1	ОРКиСЭ
6.3	Книги А. Гайдара	1	ИКТ
6.4	Стихи современных поэтов. С. Маршак «Декабрь» Книги С. Маршака	1	
6.5	Библиотечный урок «Книги Х.- К. Андерсена»	1	ИКТ
6.6	Обобщение (проверь себя)	1	
6.7 6.8	Резервные уроки	2	
VII	<i>О братьях наших меньших</i>	12	
7.1	Произведения о животных. Народная песня «Бурёнушка» В. Жуковский «Птичка» <i>Доп. чтение</i> Е. Чарушин «Перепёлка»	1	

7.2	Разножанровые произведения о животных. К. Ушинский «Кот Васька» Е. Благунина «Голоса леса» Произведения фольклора (считалка, загадки)	1	
7.3	Рассказы и стихи о животных. М. Пришвин «Старый гриб» П. Комаров «Оленёнок» <i>Доп. чтение</i> Н. Рубцов «Про зайца»	1	
7.4	Рассказы о животных. К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»	1	
7.5	Рассказы о животных. В. Бианки «Ёж спаситель» <i>Доп. чтение</i> М. Пришвин «Журка»	1	
7.6	Произведения о животных. М. Дудин «Тарыбары...» <i>Доп. чтение</i> В. Бианки «Хвосты»	1	
7.7	Литературные (авторские) сказки К. Ушинский «Плутиска кот» <i>Доп. чтение</i> К. Паустовский «Барсучий нос»	1	ОРКиСЭ
7.8	Народные сказки Русская народная сказка «Журавль и цапля»	1	ОРКиСЭ
7.9	Народные сказки <i>Доп. чтение</i> Африканские сказки «О том как лиса обманула гиену»	1	
7.10	Русские народные сказки Сказка «Зимовье зверей»	1	ОРКиСЭ ,ИКТ
7.11	Литературные (авторские) сказки Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича»	1	
7.12	Русская народная сказка «Белые пёрышки»	1	
7.13 7.14	Резервные уроки	2	
VIII	Зарубежные сказки	10	
8.1	<i>Слушание.</i> Украинская сказка «Колосок» <i>Доп. чтение</i> Французская сказка «Волк, улитка и осы»	1	
8.2	Народные сказки. Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать»	1	
8.3	Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать» (завершение работы)	1	ОРКиСЭ
8.4	Народные сказки. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	1	
8.5	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» (завершение работы) <i>Доп. чтение</i> Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг»	1	ОРКиСЭ

8.6	<i>Слушание.</i> Братья Гримм «Бременские музыканты»	1	ИКТ
8.7	Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Бременские музыканты» (завершение работы)	1	
8.8	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят»	1	
8.9	Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят» <i>Доп. чтение</i> Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха»	1	ИКТ
8.10	Обобщение (проверь себя)	1	
IX	<i>Семья и я.</i>	13	
9.1	Произведения о семье. Л. Толстой «Лучше всех»	1	
9.2	Произведения о семье.	1	
9.3	Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...».	1	
9.4	Произведения о семье. Е. Пермяк «Случай с кошельком», С. Аксаков «Моя сестра»	1	ОРКиСЭ
9.5	Произведения о семье. Л. Осеева «Сыновья», А. Майков «Колыбельная песня»	1	ОРКиСЭ
9.6	Произведения для детей. Л Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка» <i>Доп. чтение</i> И. Панькин «Легенда о матерях»	1	ОРКиСЭ
9.7	Рассказы и стихотворения о мамах. Л. Воронкова «Катин подарок» Ю. Коринец «Март»	1	
9.8	Стихи о мамах, о родном доме. А. Плещеев «Песня матери» А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1	
9.9	Сказки народов России. Татарская сказка «Три сестры» <i>Доп. чтение</i> С. Михалков «А что у вас?»	1	ОРКиСЭ
9.10	Стихи о семье. В. Солоухин «Деревья»	1	
9.11	Книги о семье	1	
9.12	Сказки разных народов	1	
9.13	Обобщение (проверь себя)	1	
X	<i>Весна, весна красная...</i>	23	
10.1	Произведения о родной природе. Народная песня «Весна, весна красная!» А. Чехов «Весной»	1	
10.2	Стихи о родной природе. А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	
10.3	Рассказы о родной природе. Г. Скребницкий «Весна-художник»	1	

10.4	Произведения о родной природе. М. Сладков «Снег и ветер» <i>Доп. чтение</i> М. Сладков из цикла «Лесные шорохи»	1	
10.5	Сравнение произведений о природе. С. Маршак «Весенняя песенка»	1	
10.6	Сравнение произведений о природе. Э. Шим «Чем пахнет весна»	1	
10.7	Сравнение произведений о природе. Е. Боратынский «Весна, весна!» <i>Доп. чтение</i> В. Маяковский «Тучкины штучки»	1	
10.8	Произведения о родной природе. Ф. Тютчев «Зима недаром злится» <i>Доп. чтение</i> К. Ушинский «Проказы старухи зимы»	1	ИКТ
10.9	Произведения о животных весной. А. Куприн «Скворцы», Н. Сладков «Скворец-молодец»	1	ИКТ
10.10	Произведения современных писателей. Н. Сладков «Апрельские шутки» А. Барто «Апрель»	1	
10.11	Народное и литературное (авторское произведение) Г. Скребницкий «Жаворонок» <i>Доп. чтение</i> К. Коровин «Баран, заяц и ёж»	1	
10.12	Фольклор: песенка-закличка, загадка	1	
10.13	Стихи о родной природе. В. Жуковский «Жаворонок»	1	
10.14	Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей»	1	
10.15	Произведения о Дне Победы. С. Баруздин «Салют»	1	
10.16	Стихи и рассказы о природе. О. Высотская «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луг»	1	
10.17	Произведения о родной природе. П. Дудочкин «Почему хорошо на свете» <i>Доп. чтение</i> Э. Шим «Муравейник»	1	ОРКиСЭ
10.18	Рассказы и стихи о природе. Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто «Воробей» <i>Доп. чтение</i> Р. Сеф «Чудо»	1	
10.19	Рассказы о детях и для детей. М. Пришвин «Ребята и утята»	1	ОРКиСЭ
10.20	<i>Слушание.</i> Сказки в стихах Б. Заходер «Птичья школа»	1	
10.21	Произведения о родной природе. К. Ушинский «Утренние лучи» <i>Доп. чтение</i>	1	

	М. Пришвин «Лесная капель»		
10.22	Стихи о родной природе. А. Барто «Весна, весна на улице»	1	
10.23	Обобщение (проверь себя)	1	
XI	Там чудеса... (волшебные сказки)	10	
11.1	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка»	1	ИКТ
11.2	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка»(завершение работы) <i>Доп. Чтение</i> Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-дивное» 2 ч	1	ОРКиСЭ
11.3	Волшебные сказки. А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» <i>Доп. чтение</i> А. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде» 2 ч	1	ИКТ
11.4	Волшебные сказки. А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (продолжение работы) <i>Доп. чтение</i> А. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	ОРКиСЭ, ИКТ
11.5	Волшебные сказки. А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (завершение работы) <i>Доп. чтение</i> А. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	ИКТ
11.6	Волшебные сказки. Ш. Перро «Кот в сапогах» <i>Доп. чтение</i> Индийская сказка«Золотая рыба» 2 ч	1	
11.7	Итоговая комплексная работа по тексту администрации	1	
11.8	Обобщение (проверь себя) <i>Доп. чтение</i> Л. Кэррол «Алиса в стране чудес» 2 ч	1	ИКТ
11.9 11.10	Диагностика метапредметных и личностных результатов	2	
11.11	Резервные уроки	1	

3 класс

№	Наименование раздела и темы	Количество часов по теме		Примечание
I	Устное народное творчество	15		
	<i>День знаний.</i>			
1	Загадки. Какие бывают загадки. В. Даль «Старик – годовик». Какие бывают пословицы.		1	ОРКиСЭ
2	Дорогами сказок. Виды присказок. Русская народная сказка «Самое дорогое».		1	
3	Пересказ от имени героя. Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую».		1	ОРКиСЭ
4	Слушание. Сказки о животных. <i>Доп. чт.:</i> русские народные сказки. "Лиса и Котофей Иванович", "Дрозд Еремеевич"		1	
5	Входная комплексная работа		1	
6	Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь – семилетка». Сравнение героев.		1	ОРКиСЭ
7	Понятие «волшебные сказки». Русская народная сказка «Царевич Нехитёр – Немудёр».		1	
8	Сравнение бытовых и волшебных сказок. Русская народная сказка «Царевич Нехитёр – Немудёр»		1	
9	О присказках. <i>Доп. чт.</i> Русская сказка «Елена Премудрая», ненецкая «Хозяин Ветров». (слушание)		1	
10	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора. Обобщение по разделу.		1	ОРКиСЭ ИКТ
11	Понятие о былине. Былины «Добрыня и Змея».		1	ИКТ
12	Былинные герои. «Илья Муромец и Соловей – разбойник».		1	ОРКиСЭ
13	Особенности былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольга и Микула».		1	
14	Былины <i>Доп. чт.</i> «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович» (слушание).		1	
15	Обобщение по разделу.		1	
II	Басни	4		
16	Сравнение жанров: сказка, басня. Эзоп. «Лисица и виноград», И. А. Крылов «Лиса и виноград».		1	ИКТ
17	Сравнение басен. И. А. Крылов «Ворона и Лисица». Эзоп «Ворон и Лисица».		1	ОРКиСЭ
18	Выделение главной мысли басни (мораль). <i>Доп. чт.</i> И. А. Крылов «Крестьянин и работник», «Волк и Ягнёнок». Эзоп. «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица»,		1	ИКТ
19	Обобщение по разделу.		1	

III	Произведения А. С. Пушкина	9		
20	Представление об эпитетах. «У лукоморья дуб зелёный...». Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила».		1	ИКТ
21	Понятие об олицетворении. <i>Доп. чт.</i> «Бой Руслана с головой». Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила».		1	
22	Жанр произведения: литературная сказка в стихах. «Сказка о царе Салтане...».		1	ИКТ
23	«Сказка о царе Салтане...». Выявление главной мысли и системы событий.		1	ОРКиСЭ
24	«Сказка о царе Салтане...». Сравнение с русской сказкой «Царевич Нехитёр – Немудёр»		1	
25	<i>Доп. чтение</i> Сказки А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». (слушание)		1	
26	А. С. Пушкин «Зимний вечер», «Вот север, тучи нагоня...». Сравнение стихотворений.		1	
27	А. С. Пушкин «Няне». Отношение поэта к няне.		1	ОРКиСЭ
28	Обобщение по разделу.		1	
IV	Стихи русских поэтов	5		
29	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...». Сравнение текстов.		1	ИКТ
30	А. Майков «Осень». Выразительное чтение.		1	
31	А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...» .Работа с иллюстрацией.		1	
32	Стихи для детей. <i>Доп. чтение</i> И. Бунин «Листопад» (слушание).		1	
33	Общение по разделу.		1	
V	Произведения Л. Н. Толстого	7		
34	Сравнение жанров произведений. Сказка «Два брата». Басня «Белка и волк».		1	ОРКиСЭ
35	<i>Доп. чтение</i> Л.Н. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан» (слушание).		1	
36	Научно – познавательные и художественные рассказы «Лебеди», «Зайцы» <i>Доп. чтение</i> «Лев и собачка».		1	
37	Быль. Л.Н.Толстой «Прыжок»		1	
38	Былина «Как боролся русский богатырь»		1	
39	Разножанровые произведения Л.Н.Толстого. Проектная работа <i>Доп. чтение</i> «Ореховая ветка» (слушание).		1	проект
40	Обобщение по разделу.		1	
VI	Произведения Н. А. Некрасова	6		
41	«Крестьянские дети»(отрывок). «Мужичок с ноготок». Статья К. И. Чуковского «Мужичок с ноготок». Сравнение отрывков.		1	ОРКиСЭ
42	<i>Доп. чтение</i> Стихотворение Н. А. Некрасова «Крестьянские Дети» (слушание).		1	ИКТ
43	«Славная осень...», «Зелёный Шум». <i>Доп. чтение</i> Статья К. И. Чуковского «Зелёный Шум». Выделение эпитетов.		1	
44	Стихи о природе «Мороз – Воевода» (отрывок из		1	

	поэмы «Мороз, Красный нос»). Сравнение героев.			
45	Книги Н. А. Некрасова, К. И. Чуковский «О стихах Н. А. Некрасова». <i>Доп. чтение</i> Н.А.Некрасов "Саша", «Перед дождём»		1	
46	Обобщение по разделу.		1	
47-48	Резервные уроки	2		
VII	<i>Произведения А.П.Чехова</i>	6		
49	Рассказы «Степь». <i>Доп. чтение</i> «Белолобый». Сравнение рассказов.		1	
50	Рассказы «Степь», «Белолобый». Художественный пересказ.		1	
51	А.П.Чехов «Ванька» Аналитическое чтение.		1	
52	Н. Шер «О рассказах А. П. Чехова».		1	ОРКиСЭ
53	<i>Доп. чтение</i> Л. Андреев «Кусака». Книги о животных. (слушание)		1	
54	Общение по разделу.		1	
VIII	<i>Сказки зарубежных писателей</i>	4		
55	Герои положительные и отрицательные Ш. Перро. «Подарок феи».		1	
56	Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре», <i>Доп. чтение</i> «Зимняя сказка». Сравнение сказок.		1	
57	<i>Доп. чтение</i> Х.К. Андерсен «Снеговик», братья Гримм «Умная дочь крестьянская». (слушание)		1	
58	Урок – утренник « В мире сказок». Инсценирование эпизодов сказок.		1	ИКТ
IX	<i>Стихи русских поэтов</i>	7		
59	Понятие о тоне и ритме. И. С. Никитин «Русь».		1	
60	Выделение эпитетов. И. С. Никитин «Утро».		1	
61	Выделение олицетворений, сравнений и эпитетов. И.З. Суриков «Детство».		1	
62	<i>Доп. чтение</i> И. С. Никитин «Помню я: бывало, няня...» (слушание).		1	
63	С.Д. Дрожжин «Привет», «Зимний день». Сравнение тем стихотворений.		1	
64	<i>Доп. чтение</i> Ф.Н. Глинка «Москва». Слушание.		1	ИКТ
65	Обобщение по разделу.		1	
X	<i>Произведения Д. Н. Мамина – Сибиряка.</i>	5		
66	Работа над сюжетом. Рассказ «Приёмыш».		1	
67	Пересказ по плану. Рассказ «Приёмыш».		1	
68	Сравнение сказки с басней. Сказка «Умнее всех».		1	
69	Образ Пстойко. <i>Доп. чтение</i> Д. Н. Мамин – Сибиряк «Пстойко».		1	
70	Обобщение по разделу.		1	ОРКиСЭ
XI	<i>Произведения А. И. Куприна</i>	6		
71	Сюжет. А. И. Куприн «Синяя звезда»		1	

72	План. А. И. Куприн «Синяя звезда»		1	
73	Описание героев . А. И. Куприн «Барбос и Жулька».		1	
74	<i>Доп. Чтение</i> А. И. Куприн «Собачье счастье».		1	
75	<i>Доп. Чтение</i> А. И. Куприн «Ю-ю».		1	
76	Обобщение по разделу.		1	
XII	<i>Стихи С. А. Есенина</i>	6		
77	Стихи о Родине. С. А. Есенин «Я покинул родимый дом».		1	ОРКиСЭ
78	Сравнения и эпитеты. С. А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»		1	
79	Описание берёзы. С. А. Есенин «Берёза»		1	ИКТ
80	Биография С. А. Есенина. Стихотворение «Бабушкины сказки».		1	
81	<i>Доп. чтение</i> С.А. Есенин «Сыплет черёмуха снегом...», «Топа да болота...» (слушание).		1	
82	Обобщение по разделу.		1	проект «Люблю тебя, моя Россия»
XIII	<i>Произведения К. Г. Паустовского</i>	8		
83	Образ Вари К. Г. Паустовский «Стальное колечко»		1	
84	Составление плана. К. Г. Паустовский «Стальное колечко».		1	
85	Понятия: юмористический рассказ, юмор. К. Г. Паустовский «Кот - ворюга»		1	
86	Понятие: научно-познавательный рассказ. К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди?».		1	
87	<i>Доп. чтение.</i> К.Г. Паустовский «Заячьи лапы». Понятие: «автор – рассказчик».		1	
88-92	Резервные уроки	5		
93	<i>Доп. чтение.</i> К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб». Слушание.		1	ОРКиСЭ
94	<i>Доп. чтение.</i> Книги о природе. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Слушание.		1	
95	Обобщение по разделу.		1	
XIV	<i>Произведения С.Я. Маршак</i>	5		
96	Творчество С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка»		1	
97	Сравнение стихотворений .С.Я. Маршак «Ландыш».		1	
98	<i>Доп. чтение.</i> Пьеса – сказка		1	ИКТ

	«Кошкин дом» (слушание).			
99	Произведения и книги С.Я.Маршака. В.Субботин «С Маршаком»		1	
100	Обобщение по разделу.		1	
XV	Произведения Л. Пантелеева	6		
101	Нравственно - этические понятия (честь, долг, совесть) в произведении Л. Пантелеева «Честное слово»		1	ОРКиСЭ
102	Пересказ по плану. Л.Пантелеев«Честное слово».		1	
103	Исторический рассказ Л.Пантелеев«Камилл и учитель».		1	ОРКиСЭ
104	Сравнение произведений Л. Пантелеева “Честное слово” и “Камилл и учитель”		1	
105	<i>Доп. чтение</i> Фантастический рассказ «Фенька» (слушание).		1	
106	Обобщение по разделу.		1	
XVI	Произведения А.П. Гайдара	6		
107	Сравнение героев рассказа. «Горячий камень».		1	ОРКиСЭ
108	Нравственный смысл поступков героев. А.П. Гайдар«Тимур и его команда»		1	ИКТ
109	Формирование лидерских качеств личности. А.П. Гайдар«Тимур и его команда».		1	
110	Творчество А.П. Гайдара С. В. Михалков «Аркадий Гайдар», очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».		1	
111	<i>Доп. чтение</i> Драгунский «Девочка на шаре». (слушание).		1	
112	Обобщение по разделу		1	
113-114	Диагностика метапредметных и личностных результатов (итоговая)	2	2	
XVI I	Произведения М.М. Пришвина	8		
115	Очерк.М.М. Пришвин «Моя Родина». <i>Проектная работа</i>		1	проект
116	<i>Доп. Чтение</i> Составление плана. М.М. Пришвин «Двойной след».		1	
117	Мир животных и человека в рассказе М.М. Пришвина «Высочка»		1	
118	Рассказ-описание. М.М.		1	

	Пришвин «Жаркий час»			
119	Творчество М.М. Пришвина. В. Чалмаев «Воспоминание о М. М. Пришвине».		1	
120	<i>Доп. чтение</i> Книги о природе. В. Бианки «По следам» (слушание).		1	ИКТ
121	Писатели-натуралисты: М.М. Пришвин, В. Бианки, Г. Скребицкий. <i>Проектная работа</i>		1	проект
122	Обобщение по разделу.		1	
XVI II	Произведения зарубежных писателей	11		
123	Творчество Дж.Лондона. «Бурый волк».		1	
124	Описание Волка. Джек Лондон «Бурый волк»		1	
125	Сравнение рассказа Дж.Лондона с рассказами А.И.Куприна		1	
126	Творчество Э. Сетон – Томпсона«Чинк»		1	
127	"Друг, который никогда не предаст" Э. Сетон – Томпсон «Чинк»		1	
128	Сравнение рассказа «Чинк» с рассказами русских писателей А.П.Чехова, Л.Н.Толстого.		1	
129	Итоговая комплексная контрольная работа по тексту администрации		1	
130	<i>Доп. Чтение</i> ДжонЧиарди «Джон ДжейПленти и кузнечик» (слушание).		1	
131	Обобщение по разделу.		1	
132	Любимые литературные жанры.		1	ОРКиСЭ
133	Библиотечный урок «Летнее чтение»		1	
134- 136	Резервные уроки	3		

4 класс

№	Тема	Кол-во часов на тему	Примечание
1	Произведения фольклора (6 ч) Былины. Былина «ВолхВсеславович»	1	
2	Слушание и работа с детскими книгами. Былины «Вольга Святославович», «Святогор».	1	
3	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский».	1	ИКТ
4	Библейское предание. «Блудный сын»	1	
5	Легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком»	1	
6	Обобщение по разделу.	1	
7	Мифы (4 ч) Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар».	1	
8	Славянский миф «Ярило Солнце».	1	
9	Древнеиндийский мифы «Творение».«Создание ночи»	1	
10	Слушание и работа с детскими книгами. Древнекитайский миф «Подвиг стрелка И». Обобщение по разделу.	1	ИКТ
11	Летописные книги Древней Руси (3 ч) Из «Повести временных лет»: Отрывок из жития «О князе Владимире»	1	
12	Из «Повести временных лет»: Похвала «Деятельность Ярослава». «Поучение Владимира Мономаха детям».	1	
13	Слушание и работа с детскими книгами. Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Никите Кожемяке», «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого»	1	ИКТ
14	Басни. Русские баснописцы (5 ч) И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравей»	1	ИКТ
15	И.И. Хемницер «Друзья». А.Е. Измайлов «Кукушка».	1	ИКТ
16	И.А. Крылов «Осел и соловей», «Мартышка и очки», «Квартет». С.В. Михалков «Слово о Крылове».	1	ИКТ
17	Слушание и работа с детскими книгами. И.И. Дмитриев «Муха», «Петух, кот и мышонок».	1	
18	Комплексная контрольная работа по тексту администрации (входная)	1	№1
19	В.А. Жуковский (3 ч) В.А. Жуковский. Баллада «Светлана».	1	
20	В.А. Жуковский. Волшебная сказка «Спящая красавица».	1	
21	В.А. Жуковский. Слушание и работа с детскими книгами. Сказка «О царе Берендее...»	1	ИКТ

22	А. С. Пушкин (3 ч) Стихи. А.С. Пушкин «Осень», «Зимняя дорога».	1	ИКТ
23	А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1	ИКТ
24	Из «Воспоминаний В.И. Даля». Обобщение по разделу	1	
25	М.Ю. Лермонтов (4 ч) Книги-справочники о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! Люблю тебя как сын...», «Парус».	1	ИКТ
26	М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины...», «Утес».	1	ИКТ
27	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1	
28	Обобщение по разделу.	1	
29	П.П. Ершов (3 ч) П.П. Ершов «Конек-Горбунок»	1	
30-31	П.П. Ершов «Кто он?».	2	ИКТ проект
32	В.М. Гаршин (5 ч) В. М. Гаршин «Сказание о гордом Аггее»	1	
33	В.М. Гаршин «Сказание о гордом Аггее»	1	
34	В.М. Гаршин Сказка «Лягушка-путешественница»	1	ИКТ
35	Слушание и работа с детскими книгами. В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» стихотворение «Пленница»	1	
36	Обобщение по разделу. Детские журналы и газеты.	1	
37-38	Произведения русских писателей о детях (3 ч) Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы»	2	
39	Слушание и работа с детскими книгами. К.М. Станюкович «Максимка».	1	
40	Произведения зарубежных писателей (6 ч) В. Гюго «Козетта»	1	
41-42	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	2	ИКТ
43-44	Х.К. Андерсен «Самое невероятное», «Дети года».	2	
45	Слушание и работа с детскими книгами, журналами и газетами. Произведения Х.К. Андерсена «Девочка со спичками». К.Г. Паустовский «Великий сказочник».	1	проект
46	Резервный урок	1	
47-48	Л.Н. Толстой (4 ч) Л.Н. Толстой. Быль «Кавказский пленник»	2	
49-50	Слушание и работа с детскими книгами Л.Н. Толстой «Акула»	2	ИКТ
51	Резервный урок	1	
52	А.П. Чехов (4 ч) А.И. Куприн «Воспоминания о А.П. Чехове». Книги-справочники.	1	
53	А.П. Чехов «Каштанка».	1	ИКТ

54-55	Слушание и работа с детскими книгами о животных. Э. Сетон-Томпсон «Виннипегский волк». В.М. Песков «В гостях у Сетон-Томпсона»	2	
56	Произведения А.М. Горького(3 ч) А.М. Горький «В людях» (отрывок из повести)	1	
57	А.М. Горький очерки «О сказках», «О книгах». Творческая работа «Дорогами сказок»	1	
58	Резервный урок	1	
59	Стихи А. Блока (2 ч) А.А. Блок «Россия», «Рождество».	1	
60	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. А.А. Блок «На поле Куликовом»	1	
61	Стихи К. Бальмонта (3 ч) К.Д. Бальмонт «Россия», «К зиме», «Снежинка».	1	ИКТ
62	К.Д. Бальмонт «Камыши», «У чудищ», «Как я пишу стихи».	1	ИКТ
63	Слушание и работа с детскими книгами. К.Д. Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка».	1	
64	Произведения В.В. Вересаева (4 ч) В.В. Вересаев «Легенда», «Звезда».	1	
65	В.В. Вересаев восточная сказка «Звезда».	1	
66	Слушание и работа с детскими книгами, журналами и газетами.	1	
67	Резервный урок	1	
68	И.А Бунин (3 ч) И.А. Бунин «Гаснет вечер, даль синееет», «Шире грудь распахнись для принятия» «Детство»	1	
69	И.А. Бунин «Листопад»	1	
70	Обобщение. Страничка книгочехя	1	проект
71	С.Я. Маршак (4 ч) Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»	1	
72	С.Я. Маршак Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»	1	ИКТ
73	Слушание и работа с детскими книгами. С.Я. Маршак «Сказка про козла» «Ледяной остров»	1	
74	С.Я. Маршак – переводчик. Р. Бернс «В горах мое сердце».	1	ИКТ
75	Произведения А.П. Платонова (2 ч) А.П. Платонов Сказка-быль «Неизвестный цветок»	1	
76	Слушание и работа с детскими книгами А.П. Платонов «Любовь к Родине или Путешествие воробья»	1	
77	Стихи Н.А. Заболоцкого (2 ч) Н.А. Заболоцкий «Весна в лесу», «Лебедь в зоопарке».	1	
78	Н.А. Заболоцкий «Детство». Библиотечный урок. Слушание и работа с детскими книгами.	1	
79	Стихи Н.М. Рубцова (2 ч) Н.М. Рубцов «Березы»,	1	

	«Тихая моя родина», «Ласточка»		
80	Обобщение по изученным разделам.	1	Проект
81	Произведения С.В. Михалкова (3 часа) С.В. Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома», «Любитель книг».	1	
82	С.В. Михалков «Чужая беда», «Зеркало»	1	ИКТ
83	Слушание и работа с детскими книгами С.В. Михалков «Как старик корову продавал», «Дым без огня».	1	ИКТ
84	Юмористические произведения (3 ч) Н. Н. Носов «Федина задача»	1	
85	А.Л. Барто «Леночка с букетом».	1	
86	Слушание и работа с книгами о детях. В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1	
87	Очерки (4 ч) Очерки о Родине И.С. Соколов-Микитов «Родина» М.А. Шолохов «Любимая мать-отчизна»	1	
88	Очерки о людях. Н.С. Шер «Картины-сказки» Ю. Я. Яковлев «Право на жизнь».	1	
89	Слушание и работа с книгами. Очерки о писателях. РСеф «О стихах Джона Чиарди»	1	
90-91	Диагностика метапредметных и личностных результатов	2	
92-93	Произведения о детях войны (4 ч) В.П. Катаев «Сын полка»	2	
94	Слушание и работа с детскими книгами. Произведения о детях войны.	1	проект
95	Комплексная контрольная работа по тексту администрации (итоговая)	1	
96	Путешествия, приключения, фантастика (7 ч) Слушание и работа с книгами. Книги о путешествиях и путешественниках В. Рыбаков «О книге Дж. Свифта»	1	
97-98	Н.П. Вагнер «Береза».	2	
99	Н.П. Вагнер «Фея Фантаста»	1	
100	Обобщение.	1	
101	Библиотечный урок.	1	
102	В мире книг. Рекомендации для летнего чтения	1	